

# ENGLISCH

## UNTERRICHTSORGANISATION

	Grundlagenfach Englisch			
	1. Klasse	2. Klasse	3. Klasse	4. Klasse
Stundendotation				
1. Semester	3	3	3	3
2. Semester	3	3	3	3
Zielniveaus gemäss GeR	B 1.2	B 2.1	B 2.2	C1

## ALLGEMEINE BILDUNGSZIELE

### Gemeinsame Bildungsziele Fremdsprachen

- Der Fremdsprachenunterricht befähigt die Lernenden, sich in der Welt sprachlich zurechtzufinden.
- Er erlaubt, kulturelle Unterschiede zu erfassen und andere Mentalitäten und Lebensformen zu verstehen.
- Er trägt dazu bei, eine eigene sprachlich-kulturelle Identität aufzubauen und sich dieser Identität bewusst zu werden. In diesem Sinne fördert der Fremdsprachenunterricht die Entfaltung der Persönlichkeit der Lernenden und ihre interkulturelle Kompetenz.
- Der Fremdsprachenunterricht zeigt, dass und wie sich Sprachen wandeln und gegenseitig beeinflussen. Dadurch erkennen die Lernenden Gemeinsames und Fremdes im Weltbild, das jede Sprache auf ihre Weise erschliesst. Sie werden auch aufmerksam auf die Eigenheiten der Muttersprache und der damit verbundenen Kultur.
- Die Beschäftigung mit Fremdsprachen fördert das logische und das vernetzende Denken und weckt das Verständnis für die poetischen und ästhetischen Dimensionen der Sprache.

### Bildungsziele Englisch

- Der Englischunterricht vermittelt den Lernenden vertiefte Kenntnisse einer Weltsprache, d.h. einer Sprache, die in Publikationen der Wissenschaft und Technik sowie in der internationalen Kommunikation eine führende Rolle spielt.
- Er erschliesst eine der grossen Weltliteraturen und verschafft Zugang zu den Kulturen englischsprachiger Länder.
- Als *lingua franca* ermöglicht Englisch die Verständigung zwischen Menschen auf der ganzen Welt.

## **RICHTZIELE**

---

### **Grundkenntnisse**

#### *Maturandinnen und Maturanden*

- verfügen über vertiefte Kenntnisse der englischen Sprache, welche wirksame und flexible Kommunikation in verschiedenen gesellschaftlichen Situationen, vor allem auch in Ausbildung und Hochschulstudium, ermöglichen
- kennen wesentliche Grundzüge und Ereignisse der Geschichte und des gegenwärtigen Umfeldes in Sprache, Literatur und Kultur der englischsprachigen Länder

### **Grundfertigkeiten**

#### *Maturandinnen und Maturanden*

- verfügen über eine ausgewogene Kompetenz im mündlichen und schriftlichen Verständnis und Ausdruck
- sind fähig, Strategien und Techniken des Spracherwerbs wirksam anzuwenden und eigene Strategien zu entwickeln
- arbeiten effizient, einzeln oder gemeinsam mit andern, beschaffen und ordnen auch komplexere Informationen und bieten diese schriftlich und mündlich klar und strukturiert dar
- setzen sich mit einem breiten Spektrum von literarischen Texten aus verschiedenen literarischen Epochen und Gattungen (Roman, Kurzgeschichte, Drama, Lyrik, etc.) auseinander
- erkennen ästhetische Werte literarischen und künstlerischen Schaffens verschiedener englischsprachiger Kulturen anhand von Beispielen
- gehen zielgerichtet an verschiedene Formen der modernen Medien (Presse, Radio, Fernsehen, Film, Internet, etc.) heran und beurteilen deren Erzeugnisse differenziert
- lesen längere und komplexe Sachtexte über ein breites Spektrum allgemeiner und wissenschaftlicher Themen zielgerichtet auf ihren Informationsgehalt hin
- sind in der Lage, sich grammatisch und semantisch korrekt und stilistisch gewandt auszudrücken

### **Grundhaltungen**

#### *Maturandinnen und Maturanden*

- sind offen für das kulturelle, gesellschaftliche, politische und wirtschaftliche Leben englischsprachiger Länder

- suchen den direkten Kontakt mit der englischsprachigen Welt und ihrer Sprache
- sind bereit, sich auf gegebene Sprachsituationen einzustellen, aktiv zuzuhören, Gedanken auszutauschen und sich mit Selbstvertrauen auszudrücken
- sind willens, sich mit Verstand, Vorstellungskraft und Einfühlungsvermögen auf Texte einzustellen
- setzen sich mit Einflüssen verschiedener englischsprachiger Kulturräume auseinander

<b>GRUNDLAGENFACH 1. KLASSE</b>		Zielniveau gemäss GeR: <b>B 1.2</b>
<b>GROBZIELE</b>	<b>LERNINHALTE</b>	<b>QUERVERWEISE</b>
<p><b><u>Allgemein</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grammatikkenntnisse erweitern</li> <li>- Wortschatz erweitern</li> <li>- Einblicke in die Kultur von englischsprachigen Ländern gewinnen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grammatik gemäss Lehrmittel</li> <li>- Vokabular gemäss Lehrmittel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- GG: englischsprachige Länder und englische Texte zu ausgewählten Themen *</li> </ul>
<p><b><u>Rezeptive Fähigkeiten</u></b></p> <p><b>HÖREN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- der Unterrichtsprache Englisch folgen</li> <li>- einfaches, langsam gesprochenes Englisch verstehen</li> <li>- Hauptinformationen aus einem Bericht heraushören</li> <li>- längere Redebeiträge in Diskussionen und Hörtexten zu vertrauten Themen verstehen</li> </ul> <p><b>LESEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unkomplizierte Texte (Artikel, Berichte, Lieder etc) aller Art lesen und verstehen</li> <li>- vereinfachte Texte und Geschichten verstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- genaues Verstehen von Anweisungen und Erklärungen</li> <li>- Tonmaterial des Lehrbuchs</li> <li>- Filme, Lieder, Podcasts etc *</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lehrmitteltexte, Zeitungsartikel *</li> <li>- vereinfachte Literatur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- MU: Lieder *</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- GS: einfachere Texte zu ausgewählten Themen</li> <li>- MU: Liedtexte *</li> </ul>
<p><b><u>Produktive Fähigkeiten</u></b></p> <p><b>SPRECHEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sich in vertrauten Situationen an Diskussionen beteiligen und die eigene Meinung vertreten</li> <li>- mit Gleichaltrigen Gespräche über gemeinsame Interessen führen</li> <li>- Aussprache und Intonation verbessern</li> </ul> <p><b>SCHREIBEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kürzere Beiträge verschiedener Textsorten in einfachem Englisch schreiben und persönliche Ansichten ausdrücken</li> <li>- beim Zuhören Notizen machen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationen erfragen und austauschen</li> <li>- verschiedene Kommunikationsaktivitäten (Rollenspiele, Diskussionen, Kurzvorträge)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einfache Textarbeit</li> <li>- Übersetzungsübungen</li> </ul>	

<b>GRUNDLAGENFACH 2. KLASSE</b>		Zielniveau gemäss GeR: <b>B 2.1</b>
<b>GROBZIELE</b>	<b>LERNINHALTE</b>	<b>QUERVERWEISE</b>
<p><b><u>Allgemein</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse der englischen Grammatik und den Grundwortschatz vertiefen</li> <li>- vertiefte Einblicke in die Kultur von englischsprachigen Ländern gewinnen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grammatik gemäss Lehrmittel</li> <li>- Vokabular gemäss Lehrmittel</li> <li>- <b>Fremdsprachenaufenthalt</b> von 4 Wochen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- GG: englischsprachige Länder und englische Texte zu ausgewählten Themen *</li> </ul>
<p><b><u>Rezeptive Fähigkeiten</u></b></p> <p><b>HÖREN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- längere authentische Redebeiträge verstehen</li> <li>- komplexer Argumentation folgen, wenn mit Thema vertraut</li> <li>- die meisten Nachrichtensendungen und Spielfilme in Standardsprache verstehen</li> </ul> <p><b>LESEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einfachere literarische und nicht-literarische Texte verstehen und kommentieren</li> <li>- Artikel und Berichte über Probleme der Gegenwart verstehen, in denen eine bestimmte Haltung oder ein bestimmter Standpunkt vertreten wird</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hörverständnis im Lehrmittel</li> <li>- authentische Sendungen und Spielfilme in Standardsprache *</li> <li>- vereinfachte Literatur</li> <li>- einfachere Originaltexte (Romane*, Zeitungsartikel* etc)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- MU: Lieder *</li> <li>- GS: einfachere Texte zu ausgewählten Themen</li> <li>- MU: Liedtexte *</li> </ul>
<p><b><u>Produktive Fähigkeiten</u></b></p> <p><b>SPRECHEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spontane und fließende Verständigung, so dass ein normales Gespräch mit einem Muttersprachler gut möglich ist</li> <li>- sich aktiv an einer Diskussion beteiligen und Ansichten begründen</li> </ul> <p><b>SCHREIBEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- über eine Vielzahl von Themen, die sie interessieren, klare und detaillierte Texte schreiben können</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rollenspiele, Kommunikationsspiele, Diskussionen, Debatten, Stellungnahmen, Vorträge*</li> <li>- Verfassen verschiedener Textarten, Übersetzungsübungen</li> </ul>	

<b>GRUNDLAGENFACH 3. KLASSE</b>		Zielniveau gemäss GeR: <b>B 2.2</b>
<b>GROBZIELE</b>	<b>LERNINHALTE</b>	<b>QUERVERWEISE</b>
<p><b><u>Allgemein</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grammatikkenntnisse erweitern und vertiefen</li> <li>- Wortschatz erweitern</li> <li>- eine Anzahl Idiome erwerben</li> <li>- vertiefte Einblicke in die Kultur von englischsprachigen Ländern gewinnen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grammatik gemäss Lehrmittel</li> <li>- Vokabular gemäss Lehrmittel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- GG: englischsprachige Länder und englische Texte zu ausgewählten Themen *</li> </ul>
<p><b><u>Rezeptive Fähigkeiten</u></b></p> <p><b>HÖREN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- längeren Redebeiträgen folgen, auch wenn das Thema nicht vertraut ist</li> <li>- Wissen um die Vielzahl englischer Akzente</li> <li>- die meisten Nachrichtensendungen und Spielfilme in Standardsprache verstehen</li> </ul> <p><b>LESEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- anspruchsvollere (nicht-)literarische Texte verstehen</li> <li>- sich mit der Literatur des englischsprachigen Raums auseinandersetzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diskussionen, Rollenspiele, Hörverständnisse, Podcasts, Spielfilme, Debatten, Referate *</li> <li>- literarische und nicht-literarische Texte in Originalsprache als Lektüre und Diskussionsgrundlage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- GS: Texte zu ausgewählten Themen (Postkoloniale Literatur etc) *</li> </ul>
<p><b><u>Produktive Fähigkeiten</u></b></p> <p><b>SPRECHEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sich spontan und fließend ausdrücken ohne öfter nach Worten suchen zu müssen</li> <li>- sich zu einer Vielfalt von Themen klar und detailliert ausdrücken</li> </ul> <p><b>SCHREIBEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sich schriftlich klar, korrekt und gut strukturiert ausdrücken und die eigene Meinung darstellen</li> <li>- authentische literarische und nicht-literarische Texte von allgemeinem Interesse schriftlich analysieren und interpretieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- längere Diskussionen zu vertrauten Themen und ausgehend von gelesenen Texten</li> <li>- zusätzliche themenbezogene Wortschatzarbeit *</li> <li>- Bericht über den Fremdsprachenaufenthalt</li> <li>- Aufsätze, Geschichten, Zusammenfassungen, Übersetzungsübungen</li> </ul>	

GRUNDLAGENFACH 4. KLASSE		Zielniveau gemäss GeR: C 1
GROBZIELE	LERNINHALTE	QUERVERWEISE
<p><b>Allgemein</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erweiterung und Repetition der Grammatik und des Wortschatzes</li> <li>- weiterführende Kenntnisse über Kultur und Mentalität im englischsprachigen Raum</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grammatik und Wortschatzarbeit</li> <li>- <b>Sonderwoche</b> zur anglophonen Kultur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- GG: englischsprachige Länder und englische Texte zu ausgewählten Themen</li> </ul>
<p><b>Rezeptive Fähigkeiten</b></p> <p><b>HÖREN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- längeren Redebeiträgen folgen, auch wenn diese nicht klar strukturiert und die Zusammenhänge nicht explizit ausgedrückt sind</li> <li>- ohne grosse Mühe Fernsehsendungen und Spielfilme in verschiedenen Dialekten verstehen</li> </ul> <p><b>LESEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lange, komplexe Sachtexte und literarische Texte verstehen und Stilunterschiede wahrnehmen</li> <li>- Texte in ihren (literarisch-)historischen Kontext einordnen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- authentische Nachrichtensendungen und Reportagen; Spielfilme *</li> <li>- Hörverständnisübungen</li> <li>- literarische Werke verschiedener Genres aus englischsprachigen Ländern</li> <li>- Sachtexte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- GS: z.B. aktuelles Zeitgeschehen *</li> <li>- GG: aktuelle Probleme *</li> </ul>
<p><b>Produktive Fähigkeiten</b></p> <p><b>SPRECHEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- korrekt und fließend sprechen</li> <li>- Gedanken und Meinungen präzise ausdrücken und eigene Beiträge mit denen anderer verknüpfen</li> </ul> <p><b>SCHREIBEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sich schriftlich klar, korrekt und gut strukturiert ausdrücken und seine Ansicht ausführlich darstellen</li> <li>- in einem schriftlichen Text den Stil wählen, der für die jeweiligen Leser angemessen ist</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- längere Diskussionen zu vertrauten Themen und ausgehend von gelesenen Texten, Vorträge</li> <li>- zusätzliche themenbezogene Wortschatzarbeit *</li> <li>- Verfassen von verschiedenen Textsorten (Aufsätze, formelle Briefe etc)</li> <li>- Übersetzungsübungen</li> </ul>	

Hinweis: mit \* markierte Inhalte sind optional