ENGLISCH: Grundlagenfach (EN)

UNTERRICHTSORGANISATION

		Grundlagenfach Englisch			
	1. Klasse	2. Klasse	3. Klasse	4. Klasse	
Stundendotation					
1. Semester	3 (inkl. 1 HK) (4*)	3	3	3	
2. Semester	3 (inkl. 1 HK) (4*)	3	3	3	
Zielniveaus					
gemäss GeR	B 1.2	B 2.1	B 2.2	C1	

^{*} Zusatzlektion ausschliesslich für Schülerinnen und Schüler im 9. Schuljahr

ALLGEMEINE BILDUNGSZIELE

Gemeinsame Bildungsziele Fremdsprachen

- Der Fremdsprachenunterricht befähigt die Lernenden, sich in der Welt sprachlich zurechtzufinden.
- Er erlaubt, kulturelle Unterschiede zu erfassen und andere Mentalitäten und Lebensformen zu verstehen.
- Er trägt dazu bei, eine eigene sprachlich-kulturelle Identität aufzubauen und sich dieser Identität bewusst zu werden. In diesem Sinne fördert der Fremdsprachenunterricht die Entfaltung der Persönlichkeit der Lernenden und ihre interkulturelle Kompetenz.
- Der Fremdsprachenunterricht zeigt, dass und wie sich Sprachen wandeln und gegenseitig beeinflussen. Dadurch erkennen die Lernenden Gemeinsames und Fremdes im Weltbild, das jede Sprache auf ihre Weise erschliesst. Sie werden auch aufmerksam auf die Eigenheiten der Muttersprache und der damit verbundenen Kultur.
- Die Beschäftigung mit Fremdsprachen fördert das logische und das vernetzende Denken und weckt das Verständnis für die poetischen und ästhetischen Dimensionen der Sprache.

Bildungsziele Englisch

- Der Englischunterricht vermittelt den Lernenden vertiefte Kenntnisse einer Weltsprache, d.h. einer Sprache, die in Publikationen der Wissenschaft und Technik sowie in der internationalen Kommunikation eine führende Rolle spielt.
- Er erschliesst eine der grossen Weltliteraturen und verschafft Zugang zu den Kulturen englischsprachiger Länder.
- Als «lingua franca» ermöglicht Englisch die Verständigung zwischen Menschen auf der ganzen Welt.

RICHTZIELE

Grundkenntnisse

Maturandinnen und Maturanden

- verfügen über vertiefte Kenntnisse der englischen Sprache, welche wirksame und flexible Kommunikation in verschiedenen gesellschaftlichen Situationen, vor allem auch in Ausbildung und Hochschulstudium, ermöglichen.
- kennen wesentliche Grundzüge und Ereignisse der Geschichte und des gegenwärtigen Umfeldes in Sprache, Literatur und Kultur der englischsprachigen Länder.

Grundfertigkeiten

Maturandinnen und Maturanden

- verfügen über eine ausgewogene Kompetenz im mündlichen und schriftlichen Verständnis und Ausdruck.
- sind fähig, Strategien und Techniken des Spracherwerbs wirksam anzuwenden und eigene Strategien zu entwickeln.
- arbeiten effizient, einzeln oder gemeinsam mit andern, beschaffen und ordnen auch komplexere Informationen und bieten diese schriftlich und mündlich klar und strukturiert dar.
- setzen sich mit einem breiten Spektrum von literarischen Texten aus verschiedenen literarischen Epochen und Gattungen (Roman, Kurzgeschichte, Drama, Lyrik, etc.) auseinander.
- erkennen ästhetische Werte literarischen und künstlerischen Schaffens verschiedener englischsprachiger Kulturen anhand von Beispielen.
- gehen zielgerichtet an verschiedene Formen der modernen Medien (Presse, Radio, Fernsehen, Film, Internet, etc.) heran und beurteilen deren Erzeugnisse differenziert.
- lesen längere und komplexe Sachtexte über ein breites Spektrum allgemeiner und wissenschaftlicher Themen zielgerichtet auf ihren Informationsgehalt hin.
- sind in der Lage, sich grammatisch und semantisch korrekt und stilistisch gewandt auszudrücken.

Grundhaltungen

Maturandinnen und Maturanden

- sind offen für das kulturelle, gesellschaftliche, politische und wirtschaftliche Leben englischsprachiger Länder.
- suchen den direkten Kontakt mit der englischsprachigen Welt und ihrer Sprache.
- sind bereit, sich auf gegebene Sprachsituationen einzustellen, aktiv zuzuhören, Gedanken auszutauschen und sich mit Selbstvertrauen auszudrücken.
- sind willens, sich mit Verstand, Vorstellungskraft und Einfühlungsvermögen auf Texte einzustellen.
- setzen sich mit Einflüssen verschiedener englischsprachiger Kulturräume auseinander.

GRUNDLAGENFACH 1. KLASSE		Zielniveau gemäss GeR: B 1.2
GROBZIELE	LERNINHALTE	QUERVERWEISE
Allgemein		
 erweitern Grammatikkenntnisse erweitern Wortschatz anhand von Alltagsthemen gewinnen Einblicke in die Geographie und Kultur englischsprachiger Länder 	- Grammatik gemäss Lehrmittel - Vokabular gemäss Lehrmittel	- GG: Geographie und Kultur englischsprachiger Länder *
Rezeptive Fähigkeiten		
HÖREN		
 folgen der Unterrichtsprache Englisch hören Hauptinformationen aus diversen Tonquellen heraus verstehen längere Redebeiträge in Diskussionen zu vertrauten Themen 	 genaues Verstehen von Anweisungen und Erklärungen Tonmaterial des Lehrmittels Filme, Kurzvideos, Lieder, Podcasts etc. * 	- MU: Lieder *
LESEN	- Lehrmitteltexte, Artikel, Berichte,	- einfachere Texte zu
- lesen und verstehen stufengerechte Texte und Geschichten	Lieder etc Jugendliteratur	ausgewählten Themen verschiedener Fachbereiche - MU: Liedtexte *
Produktive Fähigkeiten		
SPRECHEN		
beteiligen sich an Diskussionen zu vertrauten Themen und vertreten ihre eigene Meinung verbessern Aussprache und Intonation	 Informationen erfragen und austauschen verschiedene Kommunikations- aktivitäten (Rollenspiele, Diskussionen, Kurzvorträge) 	
SCHREIBEN		
 schreiben kürzere Beiträge verschiedener Textsorten in einfachem Englisch und formulieren ihre Ansichten fassen relevante Inhalte in einfachen Notizen zusammen 	- einfache Textarbeit - Übersetzungsübungen	

GRUNDLAGENFACH 2. KLASSE	Zielniveau gemäss GeR: B 2.1	
GROBZIELE	LERNINHALTE	QUERVERWEISE
Allgemein		
 vertiefen Grundkenntnisse der englischen Grammatik und den Grundwortschatz gewinnen Einblicke in die Geschichte, Kultur und Gesellschaft von englischsprachigen Ländern 	 Grammatik gemäss Lehrmittel Vokabular gemäss Lehrmittel Fremdsprachenaufenthalt von 4 Wochen Blocktageprojekt (3-4 Halbtage): vertiefte Auseinandersetzung mit verschiedenen Themen (englischsprachige Welt; aktuelle Debatten) 	- Geographie und Geschichte englischsprachiger Länder und englische Texte zu ausgewählten Themen
Rezeptive Fähigkeiten		
 HÖREN verstehen längere authentische Redebeiträge verstehen komplexe Argumentationen, wenn sie mit dem Thema vertraut sind 	 Hörverständnis im Lehrmittel authentische Sendungen und Spielfilme in Standardsprache * 	- MU: Lieder *
LESEN - verstehen, reflektieren und kommentieren stufengerechte literarische und nichtliterarische Texte - verstehen Artikel und Berichte über das Zeitgeschehen	 Jugendliteratur und stufengerechte Literatur im Original einfachere Originaltexte (Romane*, Zeitungsartikel* etc) 	 GS/GG: einfachere Texte zu ausgewählten historischen/aktuellen Inhalten MU: Liedtexte *
Produktive Fähigkeiten		
SPRECHEN - kommunizieren spontan und fliessend	- Rollenspiele, Kommunikations- spiele, Diskussionen, Debatten, Stellungsnahmen, Vorträge*	
- beteiligen sich aktiv an Diskussionen und begründen ihre Ansichten		
SCHREIBEN		
- verfassen kürzere Texte zu verschiedenen Themen	- Textsorte: Report / Bericht	

GRUNDLAGENFACH 3. KLASSE		Zielniveau gemäss GeR: B 2.2
GROBZIELE	LERNINHALTE	QUERVERWEISE
Allgemein		
- erweitern und vertiefen Grammatik- kenntnisse und Wortschatz	- Grammatik gemäss Lehrmittel - Vokabular gemäss Lehrmittel	- GG/GS englischsprachiger Länder*
- erarbeiten vertiefte Einblicke in die Geschichte, Kultur und Gesellschaft von englischsprachigen Ländern		
Rezeptive Fähigkeiten		
HÖREN		
- verstehen längere Redebeiträge, auch wenn das Thema nicht vertraut ist	- Diskussionen, Rollenspiele, Hörverständnisse, Podcasts, Spielfilme, Debatten, Referate *	
- verstehen Nachrichtensendungen und Spielfilme in Standardsprache		
LESEN - verstehen anspruchsvollere (nicht-) literarische Texte und erläutern ihre eigenen Ansichten über diese - setzen sich mit der Literatur des englischsprachigen Raums auseinander	- literarische und nicht-literarische Texte in Originalsprache als Lektüre und Diskussionsgrundlage	- GS: Texte zu ausgewählten Themen (Postkoloniale Literatur etc) *
Produktive Fähigkeiten		
SPRECHEN		
- äussern sich spontan, korrekt, fliessend und präzise zu einer Vielfalt von Themen	 Diskussionen zu vertrauten Themen und ausgehend von gelesenen Texten themenbezogene und kontextualisierte Wortschatzarbeit (als Ergänzung zum Lehrmittel- Vokabular) * 	
SCHREIBEN		
 vermögen sich klar, korrekt und gut strukturiert auszudrücken und die eigene Meinung darzustellen interpretieren und analysieren authentische literarische und nicht-literarische Texte 	 Bericht über den Fremdsprachen- aufenthalt Textsorten: Formal Letter, Opinion Essay Übersetzungsübungen, Geschichten* 	

LERNINHALTE	
	QUERVERWEISE
- weiterführende und vertiefte Grammatik und Wortschatzarbeit	- GG/GS englischsprachiger Länder
 authentische Nachrichtensendungen und Reportagen; Spielfilme * Hör- und Leseverständnisübungen 	
 literarische Werke verschiedener Genres und Epochen* aus englischsprachigen Ländern Sachtexte 	 GS: z.B. aktuelles Zeitgeschehen * GG: aktuelle Sachverhalte *
 Diskussionen zu verschiedenen Themen und ausgehend von gelesenen Texten; Vorträge zusätzliche themenbezogene Wortschatzarbeit * 	
Textsorte: Argumentative Essay/ErörterungÜbersetzungsübungen	
	- authentische Nachrichtensendungen und Reportagen; Spielfilme * - Hör- und Leseverständnisübungen - literarische Werke verschiedener Genres und Epochen* aus englischsprachigen Ländern - Sachtexte - Diskussionen zu verschiedenen Themen und ausgehend von gelesenen Texten; Vorträge - zusätzliche themenbezogene Wortschatzarbeit * - Textsorte: Argumentative Essay/Erörterung

 $\textbf{Hinweis:} \ \mathsf{mit} \ ^* \ \mathsf{markierte} \ \mathsf{Inhalte} \ \mathsf{sind} \ \mathsf{optional}$